

TEHNIČKI LIST 10.01.04-SRL



MARKPRO Fasadna boja

Akril fasadna boja

1. Opis i upotreba

MARKPRO Fasadna boja je fasadna boja na bazi vodene disperzije polimernih veziva. Koristi se za dekorativnu zaštitu čvrstih, glatkih (zaglađenih), odnosno fino i ravnomerno hrapavih fasadnih površina bez pukotina ili nekih drugih defekata kao što su: standardni krečno-cementni (produžni) malteri ili najmanje mesec dana stari cementni ili cementom ojačani produžni malteri, najmanje dva meseca stare neomalterisane betonske fasadne površine, vlakneno-cementne i njima slične fasadne ploče, fasadne opeke i slično. Boje možete primeniti i na dobro prihvaćene stare akrilne, silikatne i silikonske boje i na fino hrapave dekorativne maltere svih vrsta. MARKPRO Fasadna boja je boja sa visokom vodoodbojnošću i pokrivnošću. Dobra otpornost na uticaj izduvnih gasova, UV zračenje i druge atmosferske uticaje obojenim površinama obezbeđuje trajanje u svim klimatskim uslovima, čak i na fasadnim površinama visokih objekata sa minimalnim rubovima krova koji su jako izloženi padavinama.

2. Nijanse

- Belo (nijansa 1001)
- Nijanse po MARKPro ton karti

Boje različitih nijansi se mogu međusobno mešati u proizvoljnim razmerama!

3. Tehnički podaci

Pakovanje	5 l, 15 l
Gustina	~1,54 kg/dm ³
Sadržaj lako isparivih organskih materija (VOC)	8 g/l
Zahtev EU VOC - kategorija	A/c<40
Razređenje vodom - maseno	10%
Razređenje vodom - zapreminsko	15,5%

Vreme sušenja		Suvo na dodir	3h
T = +20 °C, relativna vlažnost vazduha = 65 %		Primereno za dalju obradu	6h
Potrošnja			180-210 ml/m ²
Preporučeni broj slojeva			2-3
Karakteristike suvog filma boje	Paropropusnost EN ISO 7783 -2	μ, koeficijent	<451,7
		vrednost Sd (d = 100 um)	<0,066m razred 1 (visoka paropropusnost)
	Upijanje vode w24 (EN 1062-3)		<0,14kg/m ² h0,5
	Upijanje vode - razred		W2 - razred 2 (Srednja)
	Adhezija na krečno-cementni malter (EN 4624)		>0,6 MPa
Adhezija na podlogu od betona (EN 1542)			>2 MPa

4. Uslovi ugradnje

Temperatura vazduha i zidne podloge ne treba da bude niža od +5 °C i ne viša od +30 °C, relativna vlažnost vazduha ne viša od 80 %. Fasadne površine zaštititi zavesama od direktnog dejstva sunčeve svetlosti, vetra, padavina, ali i sa zaštitom ne raditi u slučajevima kada pada kiša, kada je prisutna magla ili jak vetar (≥ 30 km/h).

5. Priprema podloge

Podloga mora biti čvrsta, suva i čista – bez slabo vezanih delova, prašine, ostataka oplatnih ulja, masti i druge prljavštine.

Novougrađene maltere i izravnavajuće mase je potrebno u normalnim uslovima (T=+ 20 °C, rel. vl. vazduha=65 %) sušiti, odnosno dozrevati najmanje 1 dan za svaki mm debljine. Betonske podloge vreme sušenja je minimalno jedan mesec. Prilikom obnavljajućeg bojenja potrebno je sa podloge odstraniti slojeve boja lako mešljivih sa vodom, kao i slojeve uljanih boja, lakova i emajla. Površine zaražene zidnim plesnima potrebno je dezinfikovati pre bojenja.

Pri eventualnim popravkama oštećenih fasadnih površina, postupati tako da se postigne što ujednačenija površina u pogledu hrapavosti. Bojenjem nije moguće u potpunosti ukloniti razlike u teksturi i strukturi, pa često posle bojenja te razlike postanu još vidljivije.

Osnovni premaz je obavezan pre prvog, odnosno obnavljajućeg bojenja. Može se upotrebiti AKRIL Emulzija razređena vodom (AKRIL Emulzija : voda = 1 : 1) ili boja razređena vodom (MARKPRO Fasadna boja : voda = 1 : 1). Osnovni premaz nanositi molerskom ili zidarskom četkom, dugodlakim krznjenim ili tekstilnim molerskim valjkom, odnosno prskanjem. Nanos boje započeti u normalnim uslovima (T = +20 °C, rel. vl. vazduha = 65 %) nakon 6 sati od nanosa osnovnog premaza.

Za detaljnije informacije, pročitati tehnički list prajmera.

6. Priprema boje

Dobro promešati boju pre upotrebe, ako je potrebno razrediti je vodom na konzistenciju primerenu tehnici i načinu nanošenja (vidi gornju tabelu). OPREZ! Pokrivnost boje se smanjuje razređenjem!

Boju u količini potrebnoj za premazivanje određene površine (odnosno svih površina koje premazujemo u istoj nijansi), egalizovati u dovoljno velikoj posudi. Za velike površine, kada tehnički nije moguće pripremiti dovoljne količine boje ni za jednoslojni nanos, u egalizacijskoj posudi najpre homogenizovati materijal iz najmanje tri kante. Kad upotrebimo jednu trećinu tako pripremljene boje, u posudu dodati novu količinu boje i sa preostalom količinom u posudi je potpuno homogenizovati, itd. Egalizacija bele boje nije potrebna.

Bilo kakvo „popravljanje“ boje u toku nanosa (dodatak sredstava za nijansiranje, razređivanje i sl.) nije dozvoljeno.

7. Nanošenje boje

Za nanošenje boje koristiti dugodlaki krznjeni valjak ili molerski valjak (dužine vlakana 18 - 20 mm ; prirodno i veštačko krzno odnosno tekstilne obloge od različitih sintetičkih vlakana - poliamidna (nylon, perlon), akrilna (dralon), poliestarska (vestan) ili odgovarajućom molerskom četkom.

Boja se može naositi i prskanjem, korišćenjem različitih vrsta klasičnih pištolja sa visokim pritiskom ili moderni

pištolji sa niskim pritiskom raznih tipova, kao i "airless" agregati najrazličitijih vrsta. S obzirom na izbor prečnika mlaznica za špricanje i radnog pritiska potrebno je pratiti uputstva proizvođača. Individualnu zidnu površinu bojimo bez prekida od jedne do druge krajnje ivice. Uvek prvo obojiti površine koje su nedostupne standardnom molerskom valjku ili pištolju za prskanje (uglovi, žlebovi, uske površine I sl.) koristeći odgovarajuće četke ili manje valjke. Otpornost sveže obojenih površina na oštećenja zbog kiše (ispiranje nanosa) u normalnim uslovima ($T = +20\text{ }^{\circ}\text{C}$, rel. vl. vazduha = 65 %) dostiže se u roku od 24 sata. Alat temeljno očistiti vodom odmah nakon upotrebe.

8. Održavanje i obnavljanje prebojenih površina

Prebojene površine ne zahtevaju posebno održavanje. Neprihvaćenu prašinu i prljavštinu možete očistiti ili usisati. Prihvaćenu prašinu i mrlje odstraniti blagim brisanjem mokrom krpom ili suškom sa rastvorom univerzalnog sredstva za čišćenje, a potom površinu isprati čistom vodom. Na površine na kojima nije moguće ukloniti nečistoće na gore opisan način primeniti obnavljajuće bojenje, što podrazumeva novi dvoslojni nanos boje, kako je opisano u poglavlju »Nanošenje boje«. Osnovni premaz prilikom obnavljajućeg bojenja obično nije potreban ako od poslednjeg bojenja nije prošlo više od dve godine.

9. Skladištenje, uslovi transporta i rok trajanja

Skladištenje i transport pri temperaturama $+5\text{ }^{\circ}\text{C}$ do $+25\text{ }^{\circ}\text{C}$, zaštićeno od direktnog uticaja sunca, izvan dohvata dece, NE SME SMRZNUTI!
Rok trajanja pri skladištenju u originalno zatvorenoj i neoštećenoj ambalaži: najmanje 18 meseci.

10. Ostale informacije

Tehnička uputstva su izrađena na osnovu naših iskustava, i služe kao smernica za postizanja optimalnih karakteristika materijala. Ne preuzimamo odgovornost za štetu izazvanu pogrešnim izborom materijala, nepravilnom upotrebom ili aplikacijom. Takođe, JUB ne snosi odgovornost ukoliko je podloga za aplikaciju naših proizvoda neadekvatno pripremljena ili predstavlja materijale neodgovarajućeg kvaliteta drugih proizvođača. U slučaju primene naših proizvoda na podloge sa starim premazima ili prethodno pripremljene podloge koristeći materijale drugih proizvođača, obavezno je pre početka radova materijal testirati na probnim poljima za sve planirane namene, a u skladu sa tehničkim uputstvima. Mere bezbednosti: Slediti uputstva na bezbednosnom listu proizvoda.

Nijansirani proizvod se od uzorka u ton karti ili od potvrđenog uzorka može razlikovati, ukupna razlika u boji (ΔE) je najviše 1,5 za nijanse iz MARKPro ton karte. Za kontrolu je merodavan pravilno osušen nanos boje na testnu podlogu i standard predmetne nijanse, koji se čuva u odeljenju TRC JUB d.o.o. Boja nijansirana prema drugim ton kartama je za raspoložive JUB-ove baze i pigmentne paste najbliža moguća. Iz tog razloga je ukupno odstupanje boje od željene nijanse i veće od ranije navedenih dozvoljenih vrednosti. Razlika u nijansi, koja je posledica neodgovarajućih radnih uslova, iz uputstava u ovom tehničkom listu, neodgovarajuće pripreme boje, nepoštovanja egalizacijskih pravila, nanosa na neprikladno pripremljenu, previše ili premalo upojnu, više ili manje hrapavu, na vlažnu ili nedovoljno suhu podlogu, ne može biti predmet reklamacije. Za bojenje fasadnih površina, posebno završnih slojeva fasadnih toplotno – izolacionih sistema preporučujemo boju sa svetlošću (Y) iznad 25. Boja u tamnijim nijansama i nijansama intenzivnih tonova, dostupne primenom organskih pigmenata, su manje postojane, manje otporne na ispiranje padavinskom vodom i više sklone kredanju. Kvalitet materijala povezan sa pomenutim karakteristikama ne može biti predmet primedbi i reklamacija. Stoga, potrebno je konsultovati našu tehničku podršku o uslovima upotrebe takvih boja i o održavanju prebojenih površina za svaki pojedinačan slučaj.

Ovaj tehnički list dopunjuje i zamenjuje sva predhodna izdanja, zadržavamo pravo mogućih kasnijih izmena i dopuna

Oznaka i datum izdavanja: MPD-SRB-12/21, 08.03.2025